

TATTOO FEST

TTF

CENA: 13zł w tym 8% VAT
NR 71/03/2013 MARZEC

**GEZA
OTTLECZ**

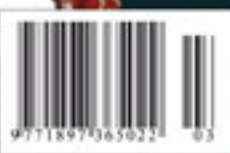
**KUDI CHICK
ALICE
VEL DIEXA**

**FEDERICO
FERRONI**

BARTEK KOS

**18. MILANO
TATTOO CONVENTION**

ISSN 1897-3655

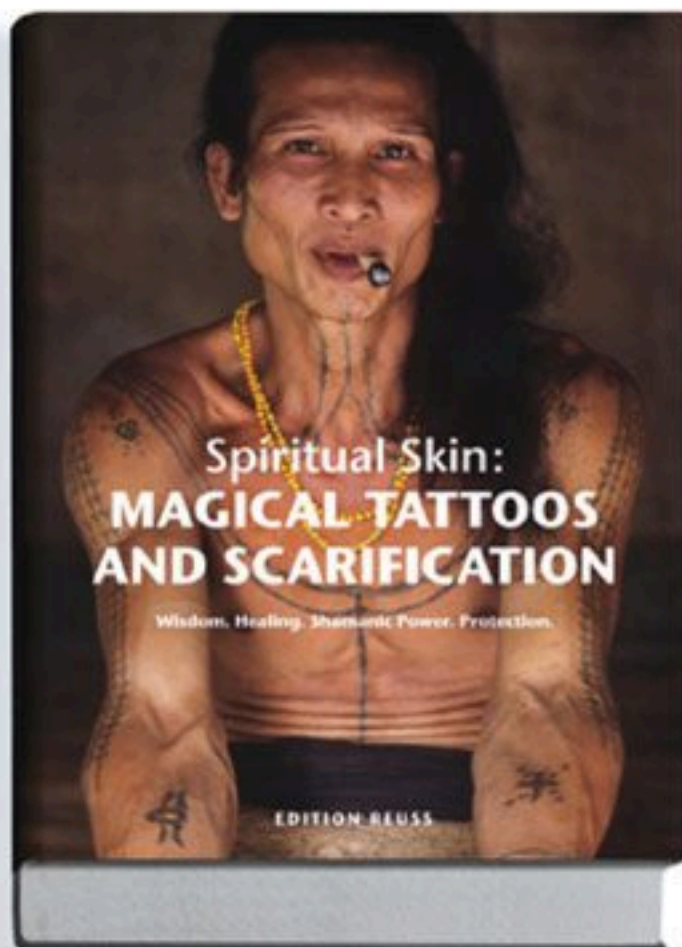


9 771897 365022 03

INDEKS 233021

Spiritual Skin: MAGICAL TATTOOS AND SCARIFICATION

Wisdom. Healing. Shamanic Power. Protection.



Sam tytuł kolejnego albumu wydanego przez niemieckie „Edition Reuss” mówi już bardzo dużo o jego zawartości. Książka ta jest fotograficznym dziełem podzielonym na dwie części, badającym sekrety magicznego tatuażu i skaryfikacji plemiennego świata. Powstała na podstawie jednej dekady badań terenowych antropologa dr Larsa Krutaka przebywającego pośród animistycznych i szamańskich społeczności Azji, Afryki, obu Ameryk i Melanezji. Dzięki swoim podróżom autor ujawnia jak ludzie wykorzystują rytualne modyfikacje ciała aby polepszyć swój dostęp do sił nadprzyrodzonych.

W pierwszej części zagłębiamy się w starożytną sztukę tatuażu Tajlandczyków zwaną „Sak yant”, która jest praktykowana przez świętych mnichów wykorzystujących energię samego Buddy. Opublikowane zdjęcia pokazują liczne przykłady mocno wytatuowanych entuzjastów ezoterycznych symboli i ich znaczeń. Autor zbadał również dogłębnie świat tatuażu Indian. Od leśnych wojowników do amazońskich szamanów noszących tatuaże jako zaczarowane symbole, w których zawierały się opiekuńcze i ochronne moce duchowe. Omówienie talizmanów w formie tatuaży jest zwieńczone szczegółowym spojrzeniem na osoby, które je tworzą i na techniki jakich używają.

Część druga jest obowiązkowa dla każdego, kto poszukuje wiedzy o religijnych znaczeniach plemiennych skaryfikacji. Odsłania stosunkowo słabo udokumentowany świat symboli powstałych na ciele przez bolesne i krwawe obrzędy poświęcenia. Znajdziecie tu opis rytuałów, technik i duchową ikonografię wzorów wycinanych w skórze w Beninie, Papui Nowej Gwinei i Etiopii.

Uwaga! W albumie zaprezentowano zdjęcia autorstwa Tomasza Madeja, polskiego miłośnika i badacza tatuażu etnicznego oraz jego miejsca we współczesnym świecie.

Autor: Lars Krutak. Format: 24,5 x 31,5 cm, Ilość stron: 400, Język: angielski, niemiecki, Cena: 98 euro
www.editionreuss.de



